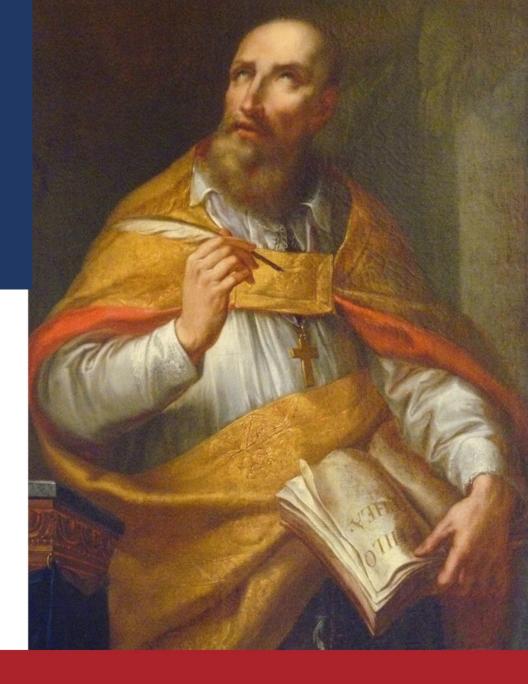


TUTTO PER AMORE, NIENTE PER FORZA

TB1420 STORIA E SPIRITUALITÀ DI SAN FRANCESCO DI SALES



SFDS E DON BOSCO





TEMA 2



San Francesco di Sales nelle opere

- 1844: primo oratorio
- 1844: prima cappella nell'ospedaletto
- 1846: Pinardi
- 1852: pubblicazione regolamento Oratorio
- 1852: chiesetta di SFDS
- 26 01 1854: nome «salesiano»
- 1859: Società di SFDS
- 1876: Cooperatori



- → DB ama SFDS
- → ha usato tantissime volte il nome
- → ma da dove viene questo «AMORE» ?
 - a) Luogo di nascita
 - b) Il seminario
 - c) Il convitto ecclesiastico
 - d) Il nome del primo oratorio



a) Luogo di nascita di Giovanni Bosco

Rinaldi scrive (1925) (e altri autori):

Capire DB e il sogno dei 9 anni:

- → relazionarsi con «dolcezza» con i ragazzi
- → zelo per i giovani
- → amore per i giovani
- → Sogno non è preparazione per la scelta di SFDS
 - → Nostra interpretazione: sogno e MO = hineininterpretierung





a) Luogo di nascita di Giovanni Bosco

Stella: Giovannino Bosco conosceva SFDS?

- \rightarrow non si sa
- → probabilmente no
- Non aveva un posto molto importante nel culto, nelle chiese
- Più presente nelle abbazie, sede vescovili, conventi
- Nelle chiese parrocchiali: santi popolari/ devozioni/ miracoli
 - San Rocco
 - Sant'Antonio
 - San Sebastiano
 - San Martino



a) Luogo di nascita di Giovanni Bosco

Stella: Giovannino Bosco conosceva SFDS?

 \rightarrow non si sa

→ probabilmente no

Nei racconti orali, nella narrazione? No

Racconti della bibbia

La madonna e santi locali/ agricoltura

→ SFDS = santo della nobiltà, dell'alto clero, vescovi ecc

Nella predicazione o nelle confraternita? No

Morialdo, Buttigliera, Castelnuovo → non ci sono tracce di SFDS



→ l'amore per SFDS nasce dunque dopo



b) II seminario 1835-1841

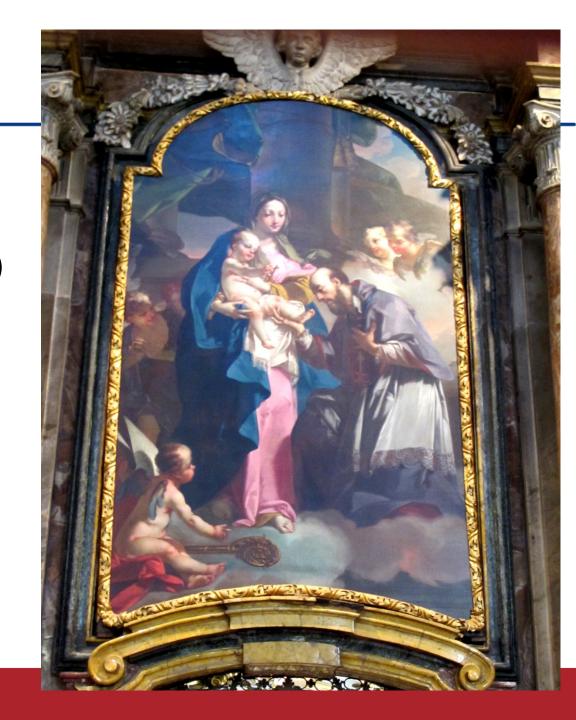
SFDS è stato a Chieri → (Quaresima/ predicazione)

Ma più importante: Chiesa di San Filippo Neri

- → confraternita di SFDS dal 17^{mo} secolo
- → incontri mensili

 i seminaristi partecipavano
 imparano a conoscere la vita
 leggevano la vita
 (probabilmente)





b) II seminario 1835-1841

Bosco 1 e Bosco 2

- Bosco di Nespola
 Bosc d'pouciou
- Bosco di Sales
 Bosc d'sales





«La carità e la dolcezza di san Francesco di Sales mi guidino in ogni cosa!»

→ proponimenti sacerdozio



b) II seminario 1835-1841

E perché Sales?

- Carlo Borromeo: zelo
- Luigi Gonzaga: purezza
- Filippo Neri: gioia

Imparare a essere dolce • SFDS: Imparare a seguire il modello Imparare a controllare se stesso Imparare a **amare**





c) Il convitto ecclesiastico 1841-1844

Luogo dove si impara ad essere sacerdote Lanteri, Guala e Cafasso

- contro il rigorismo → letture giusta di SFDS
- attraverso insegnamento arriva (lo spirito?) SFDS a DB
- Più o meno il primo insegnamento



d) Il nome del primo oratorio 8 12 1844

«Abbiamo dato il nome di SFDS all'Oratorio»:

- La marchesa di Barolo → fondare una congregazione di sacerdoti
 patrono SFDS
 aveva fatto dipingere un quadro per questo
- II «mestiere» dell'Oratorio richiedeva
 - Pazienza
 - Dolcezza
- Il protestantismo
 - cfr. seminario
 - → la seconda ragione è quella importante
 - → ne aveva bisogno per il lavoro





d) Il nome del primo oratorio 8 12 1844

Cfr. seminario → la seconda ragione è quella importante

→ ne aveva bisogno per il lavoro

Convitto = preparazione al sacerdozio

maggioranza sacerdoti → parrocchia città o campagna
tipo di sacerdozio di DB non è il tipo «normale»

ATTENZIONE: dolcezza e amorevolezza non sono legato ai sacramenti ma allo stile pedagogico e dunque allo stile pastorale





e) come si dimostra l'amore per SFdS

- 1) Nel nome delle iniziative
 - Oratorio (08 12 1844)
 - La prima «chiesa» ne rifugio
 - Il primo regolamento 51-52
 - La prima «chiesa» vera 1852
 - La società di SFdS 18 12 1859
 - I salesiani cooperatori 1876





Non è soltanto l'espressione in nomi, pietre ecc.

- →In persone
- →In organismi

Vedere società di SFDS come FMA FMA = monumento vivo di grazia per la Madonna

SDB prendere esempio di lui



e) come si dimostra l'amore per SFDS

- 2) Nella festa di SFDS
 - 29 gennaio (adesso 26 gennaio)
 - Nelle case salesiane
 - Novena
 - Messa
 - Premi (Buona Notte 19 gennaio 1865)
 - Conferenza per i direttori delle case su SFDS
 - Conferenza annuale per i cooperatori (29 gennaio e 24 maggio)









e) come si dimostra l'amore per SFdS

3) Insistere sulle VIRTÙ di SFDS

1880: Strenna: «dolcezza di SFDS»

- espressione usata molto espressione adattata molto
 - 04 09 1883 (CG) dolcezza
 - 30 09 1885 (lettera a isp. Lasagna) amore e dolcezza
 - 13 07 1882 (lettera a ch. Fenoglio) amore, pazienza e dolcezza
 - 26 11 1882 (Dalmazzo) lavora con dolcezza (e la pazienza di Giobbe)









e) come si dimostra l'amore per SFdS

- 3) Insistere sulle VIRTÙ di SFDS «dolcezza di SFDS»
 - Per il lavoro con i giovani
 - Per la crescita della società

Altri ambienti sono

- Gentilezza
- Pazienza
- Ottimismo
- Sensibilità
- Misericordia
- Lavoro/zelo
- Spirito religioso
- Amore per la Sacra Scrittura
- Amore per il papa e la Santa Sede

- 4) Pubblicare gli scritti
 - → c'era l'intenzione di scrivere la biografia di SFDS

1876 → per i giovani

- → per gli adulti
- → voleva ristampare la «Filotea» in un formato piccolo/ leggermente adattato



f) conclusione

Don Lemoyne → DB conosceva «in dettaglio»

Don Caviglia → DB conoscenza quasi «completa e molto profonda»

- DB → ha letto la *Filotea*
 - → probabilmente qualche lettera
 - → conoscenza parziale / TAD
 - Ciò che aveva imparato: Seminario / Convitto
 - Ciò che aveva sentito: Conferenze
- DB → non ha scritto tantissimo su SFDS

 Storia Ecclesiastica/ Il Cristiano guidato alla virtù/ GP/ Lettere



MA: SFDS non viene strumentalizzato come Filippo Neri

f) Conclusione

SFDS non è per DB

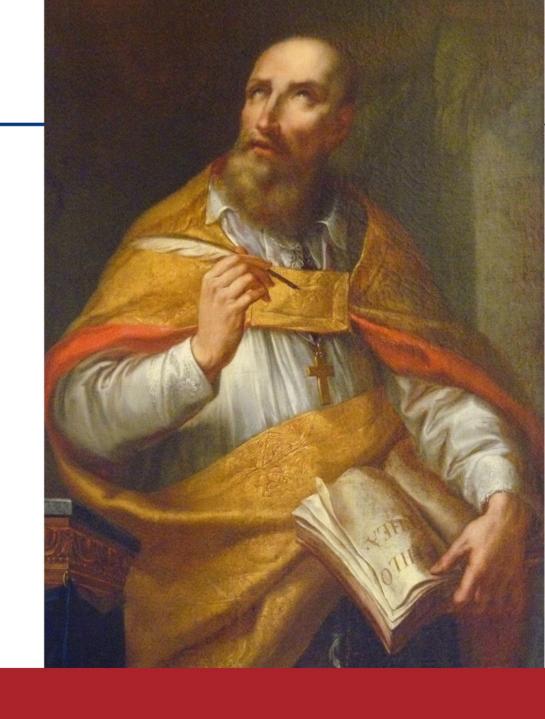
- scrittore ascetico
- scrittore mistico
- dottore in teologia

SFdS è per DB

- Esempio pratico
- Protettore
- Modello di vita
- Modello pedagogico e spirituale







f) Conclusione

SFDS non è per DB

- scrittore ascetico
- scrittore mistico
- dottore in teologia

SFdS è per DB

- Esempio pratico
- Protettore
- Modello di vita
- Modello pedagogico e spirituale

In fine: «Di ciò di cui non si può parlare si deve tacere!»



